

# AGENT OU AGENTE CHARGÉ D'ACTION CULTURELLE, DES PUBLICS ET DE LA VIE LITTÉRAIRE

<b>Structure</b>	DCPC - Bibliothèque Départementale	<b>Type de poste</b>	Permanent
<b>Mode de recrutement</b>	Fonctionnaire	<b>Temps de travail</b>	Temps complet
<b>Cadre d'emploi</b>	Adjoints administratifs territoriaux ; Adjoints territoriaux du patrimoine	<b>Grade de recrutement</b>	
<b>Date limite de dépôt des candidatures</b>	02/04/2026	<b>Date prévisionnelle d'entretien</b>	27/04/2026
<b>Eligible à la NBI</b>	Non	<b>Groupe métier et IFSE</b>	29 - Agent gestionnaire technique et Assistant : 380 €
<b>Site (adresse)</b>	BCA 2 avenue du chalutier Le Forban 22191 PLERIN	<b>Eligible au CTI ("Prime Ségur")</b>	Non
<b>Recruteurs</b>	Nadine CRESPEL	<b>Contact</b>	Madame Luce PEREZ TEJEDOR, Cheffe du service de la Bibliothèque des Côtes d'Armor au 02 96 62 85 18.

## Contexte de travail

### Description de la mission

Au sein de la Bibliothèque des Côtes d'Armor, l'agent ou l'agente est chargé de la mise en œuvre des politiques d'action culturelle, d'accessibilité en faveur des publics éloignés du livre, de la lecture et de soutien à la vie littéraire, de formation et accompagnement en action culturelle.

### Activités

Description des activités :

Action culturelle :

- Contribuer à la mise en œuvre, au suivi et à l'évaluation des projets d'action culturelle inscrits au catalogue d'action culturelle de la Bibliothèque des Côtes d'Armor à destination des bibliothèques et réseaux de bibliothèques
- Animer les partenariats transversaux avec les acteurs du champ culturel, éducatif et scientifique en faveur de l'éducation artistique et culturelle
- Enrichir et assurer le suivi du matériel d'animation mis à disposition des bibliothèques et réseaux de bibliothèques

Publics :

- Gérer la mise en œuvre, le suivi et l'évaluation des projets en faveur de l'accessibilité et des publics éloignés du livre et de la lecture inscrits au catalogue d'action culturelle de la Bibliothèque des Côtes d'Armor à destination des bibliothèques et réseaux de bibliothèques
- Animer les partenariats transversaux avec les acteurs du champ social en faveur des publics éloignés du livre et de la lecture

Vie littéraire :

- Gérer la mise en œuvre, le suivi et l'évaluation du prix Louis Guilloux
- Assurer le suivi des demandes de subvention des porteurs de manifestations littéraires

Formation :

- Participer au renforcement et au déploiement de l'offre de formation, y compris croisée, à destination des élus, des professionnels, des collaborateurs occasionnels des bibliothèques, des réseaux intercommunaux, des professionnels des services sociaux et éducatifs en matière d'action culturelle, de médiation, d'élargissement des publics, d'accessibilité en faveur des publics éloignés du livre et de la lecture et de soutien à la vie littéraire

- Accompagner les professionnels, les collaborateurs occasionnels des bibliothèques, les réseaux intercommunaux, les professionnels des services sociaux et éducatifs à l'utilisation du matériel d'animation, sur les questions d'empêchement et de soutien à la vie littéraire

Communication :

- Contribuer à la mise en œuvre de la stratégie de communication digitale de la BCA

Lecture publique durable :

- Contribuer à la mise en œuvre d'actions départementales en faveur de la lecture publique durable

## Profil attendu

Savoirs ou connaissances et technicités nécessaires au poste :

- Connaissance de la médiation culturelle et du développement des publics
- Connaissance des outils collaboratifs, informatiques, multimédia et de communication
- Connaissance des collectivités et de leur organisation

Savoir-faire ou pratiques professionnelles nécessaires au poste :

- Accompagner et conseiller des interlocuteurs variés
- Maîtriser la communication et la rédaction
- Maîtriser les nouvelles technologies numériques et digitales
- Travailler en mode projet
- Travailler en équipe
- Travailler en partenariat

Savoirs-être ou qualités nécessaires au poste :

- Aisance relationnelle
- Autonomie
- Curiosité intellectuelle
- Disponibilité
- Esprit d'initiative
- Rigueur
- Sens de l'organisation
- Sens de la pédagogie

## Conditions d'exercice

Travail prolongé sur écran - Déplacements occasionnels - Disponibilité fréquente en dehors des heures habituelles (soirées, week-end)

## Rémunération

Traitement indiciaire selon les grilles statutaires + régime indemnitaire (IFSE selon groupe métier) + CNAS

## Consulter l'offre en ligne et postuler